



Association « Contes et poésies en Ségala »
Maison de la Citoyenneté 26 av. Bouloc Torcatis
81400 CARMAUX

RAPPORT D'ACTIVITE
Bilan moral et financier 2017

I- PRESENTATION DES BENEVOLES

Association « Contes et poésies en Ségala » - Carmaux

- **Patricia Lacroux**, dépositaire du projet (**présidente**) ;
- **Jérôme Vialaret**, conteur, comédien, animateur, historien, président association « Ostal Jean Boudou Crespin (Aveyron) (**secrétaire**) ;
- **Dominique Marmion**, , chanteur association « Endimione » Castres (**trésorier**) ;
- **Francette Enjalbert**, enseignante retraitée - St Juéry (**administratrice**) ;
- **Maryse Trinques**, directrice école maternelle retraitée Puygouzou (**administratrice**) ;
- **Hélène Marmion**, assistante sociale ASEI retraitée, musicienne, chanteuse association « Luscinia » Castres atelier théâtre UPT Albi (**administratrice**) ;
- **Andrée Dalet**, directrice service affaires scolaires retraitée - Albi ;
- **Chantal Putod**, assistante administrative CCOA - Albi ;
- **Claudine Vigarie**, infirmière, costumière, conteuse en formation - Carmaux ;
- **Thomas Morellato**, webmaster, graphiste - Albi ;
- **Jean-Claude Planes**, historien, conférencier - assistant webmaster - Albi ;
- **Jacques Trinques**, enseignant retraité - Puygouzou ;
- **Râjel**, référente poésie-slam, artiste - Toulouse.

Membre d'honneur : Lygie Bonnafous-Valière, dite Ségaline.

Née à Carmaux, fille du célèbre Marius Valière, elle passe son enfance à Jouqueviel (Ségala tarnais). Enseignante retraitée, écrivain, auteur de contes, elle s'intéresse à la culture occitane. Elle réside toujours à Carmaux où elle continue à écrire ses souvenirs.

du patrimoine et de la culture du territoire du Ségala tarnais à travers le conte et la poésie. Elle organise le festival « La queue du Drac » (conte, poésie-slam, occitan) ainsi que, tout publiques ou privées du Ségala tarnais ou tarno-aveyronnais, en milieu culturel, également en structure hébergeant des personnes âgées ou en situation de handicap.
(* calendrier en fin de document)

II- PRESENTATION GENERALE DU FESTIVAL

« La queue du Drac »

Ce festival permet de raconter un territoire – *le Ségala tarnais* – par la valorisation de *ses lieux singuliers, magiques et mystérieux*. A travers sa culture et son patrimoine, dont la langue occitane.

Après la première édition du **Festival Le bout de la queue du Drac**,
du 8 au 14 août 2016, sur **Carmaux** et **Almayrac**)

est né

La queue du Drac **Festival conte, slam et occitan**

Blaye-les-Mines - Salles sur Cérou
du 27 au 30 juillet 2017

- le **jeudi**, à Blaye les Mines / Carmaux (*domaine de la Verrerie, partenariat avec le Musée-Centre d'Art du Verre*)
- les **vendredi, samedi et dimanche** à Salles sur Cérou (*village et école*).

Un festival pour tous

Bien que populaire, cette manifestation est pensée apporter une culture de qualité et de terroir au plus grand nombre. Elle se veut accessible aux personnes en situation de

Un festival qui voyage

et y est partenaire de nombreux acteurs locaux.

*« Plus qu'un simple festival de contes et de poésies,
c'est une invitation au voyage vers un ailleurs,
vers cette terre du Ségala, mystérieuse et enchanteresse.
Nous vous raconterons des histoires de gens et de cultures, nous vous chuchoterons les
secrets les plus intimes de ce « Pais d'Occitania ».*

*Quatre jours de convivialité et de découvertes pour petits et grands : spectacles contés ,
contes locaux, conte chanté, sieste contée, concert de poésie-slam, balade toponymique,
animations, musiques, apéros et repas.....*

Quatre jours de vagabondages entre passé et présent, entre tradition et modernité ! »

Le Drac

- En Ségala tarnais et aveyronnais, LE DRAC est un être malicieux et polymorphe,

!

Particularités de la deuxième édition

Des contes d'ici... et d'ailleurs !

Des **contes régionaux** sur le Diable et le feu par *Annette Caillieux*, dans le cadre féérique
, puis des histoires drôles s
cèdre du Liban, par *Olivier de Robert*.

Des **contes traditionnels grecs**, grâce à une sieste près de
par Sylvie et David des *Lièvres funambules*.

Des contes musicaux... du slam « tchatte et contrebasse »

Des **histoires de Grésigne** suivies de contes du bout du monde et entrecoupées de
Joan lo Contaire.

« La rivière sous la rivière », spectacle musical créé et présenté par *Sharon Evans* (voix et instruments de musique) présente des **contes du monde entier, sur le désir**

La **poésie – chanson française parlée – slam** du groupe « *Strange Enquête* », offre un voyage dans notre époque tout en déroulant sa galerie de situations cocasses et de portraits

De l'histoire locale...

Servie par le conte, la poésie et les notes occitanes, elle prend cette année une part importante avec les **récits historiques** « *Jaurès raconté par son peuple* » d'*Olivier de Robert* et « *Imbert de Salles* » de *Jérôme Vialaret*, sur des lieux symboliques : le Domaine de la Verrerie de Blaye les Mines et le village de Salles sur Cérou.

De la géographie locale...

balade toponymique dans
Salles sur Cérou, pari réussi par *Christian-Pierre Bedel* (historien, conférencier, directeur

A - Bilan général

Cette deuxième édition apparaît comme une réussite autant par la qualité dispensée, que du Domaine de la Verrerie et du village de Salles sur Cérou, comme dans la salle de

suscité.

Fréquentation :

Près de 500 spectateurs sur Blaye-les-Mines et Salles sur Cérou -> voir précisions en bilan quantitatif ci-après.

B - Bilan qualitatif

Spectacles et animations :

- **Ouverture officielle du festival** :
le jeudi sur Blaye-les-Mines ; le vendredi sur Salles sur Cérou

- **4 spectacles scéniques sur les 4 jours du festival** :

- le jeudi, Domaine de la Verrerie de Blaye-les-Mines :

. « **Jaurès raconté par son peuple** »,

- le vendredi, Salles sur Cérou :

. « **La rivière sous la rivière** », jardin de Pauline/Peter (Sharon Evans)

. **Concert chanson parlée – slam**, scène des Marronniers (Strange Enquête)

- le samedi, Salles sur Cérou :

. « **Imbert de Salles** », jardin de Pauline/Peter (Jérôme Vialaret)

- **4 autres spectacles de contes** :

- le jeudi, Domaine de la Verrerie de Blaye-les-Mines :

. **balade contée** au Musée du Verre (Annette Caillieux)

. **sieste contée** sous le grand cèdre (Cie des Lièvres Funambules)

. **contes régionaux** sous le grand cèdre (Olivier de Robert)

- le dimanche, Salles sur Cérou :

. **sieste contée** , jardin de Pauline/Peter (Joan lo contaire)

- **Animations sur le festival** :

- le samedi, Salles sur Cérou :

. Restitution en public du stage de **chanson parlée – slam**, à école primaire, par les élèves de Jérôme Pinel du groupe Strange Enquête

- le dimanche, Salles sur Cérou :

. **balade toponymique** dans les rues du village (Christian-Pierre Bedel)

. **scènes ouvertes (contes, récits, slam)**, place des Marronniers
(animées par Anne-Isabelle et Jean-Pierre)

- **Les repas** :

-

de la Verrerie à Blaye-les-Mines (Rayssac traiteur, Carmaux),

- Le vendredi soir, repas régional bio (La Cuisine de Yodine, Salles sur Cérou)

- Le samedi midi, repas crêpes bio (La Cuisine de Yodine, Salles sur Cérou)

-

- **Les boissons** :

Partenaires :

Partenariats officiels - entraides sur le festival :

- **Communauté de Communes du Carmausin Ségala** Didier Somen, président ;
-> partenariat pour le prêt à titre gracieux du Domaine /Verrerie (Carmaux-Blaye-les Mines)
- **Région Occitanie** C. Delga, présidente ;
- **Conseil Départemental du Tarn** Thierry Carcenac, président ;
- **Mairie de Blaye-les-Mines** - André Fabre, maire ;
- **Mairie de Salles sur Cérou** -Thierry Douzal, maire ;
- **Mairie de Carmaux**, Alain Espié, maire (Services Techniques Service Communication) ;
- **Musée / Centre d'Art du Verre, Blaye-les-Mines** Laurent Subra, directeur ;
-> partenariat pour la « balade de contes au musée » par la conteuse Annette Caillieux
- **Institut Occitan de l'Aveyron** – Christian-Pierre BEDEL, directeur scientifique ;
- **Association Passe Pierre, Salles sur Cérou** Gérard Dubus, président ;
- **Association Rocktime Carmaux** (concert slam Strange Enquête) H. Fabriès, président ;
- **INU Champollion Albi** (ateliers de slam Jérôme Cabot, chargé de mission culturelle) ;
- **Tarn Bénévolat Albi** – Gérard Guillem, président ;
- **Tarn Habitat, Albi** – Elisabeth Claverie, présidente ;
- **France 3 «Viure al pais » - Radio Albigés - La Dépêche du midi – Le Tarn Libre** ;
- **AMG Audio, Albi** J.M. Guerrero, gérant ;
- **Médiathèque de Carmaux** Françoise Perrier, Directrice ;
- **Maison de Retraite du Bosc, Carmaux** (résidents) ;
- **ASEI «Les papillons blancs » SAT Caramantis** Blaye les Mines (résidents) ;
- **BISCUITERIE DEYMIER CARMAUX** ;
- **Domaine d'Escausses, Ste Croix** Denis Balaran, vigneron récoltant.
- **Crédit Agricole**, agences de Mirandol Bourgnounac et Carmaux T. Lafont, directeur ;
- **La Poste Albi**, Alain Loison, Secrétaire Général ;
- **MAIF, Albi.**

Sponsors :

- **Entreprise alimentation bétail CASTE**, Mirandol Bourgnounac ;
- **Agencements LACROUX-MATISTE**, Albi ;
- **Restaurant végétarien « Le Tournesol »**, Albi.

C - Bilan quantitatif

FREQUENTATION 2EME EDITION : près de **500** spectateurs sur 4 jours, du 27 au 30 juillet 2017, sur le Domaine de la Verrerie de Blaye-les-Mines/Carmaux et le village de Salles sur Cérou.

Nous n'avons pas eu le public escompté sur les spectacles payants. Les raisons évoquées :

* **trop de rendez-vous artistiques et culturels** dans le Ségala tarnais et aveyronnais et dans le Tarn en général, aux mêmes dates que notre festival (*nous nous sommes inscrits sur les 4 derniers jours de juillet à la demande du maire de Salles sur Cérou*) ;

* **la signalisation**, manquante à Carmaux ou parfois mal mise en exergue ;

* **les affiches du festival**

apparente le titre du festival et sa finalité ;

* **le village de Salles**, est considéré comme peu connu, trop excentré.

Les moyens techniques qui nous ont été accordés n'ont pas été à la hauteur de nos espérances.

*** la communication, un peu tardive, moins nombreuse que lors de la première édition, mais malgré tout de qualité**

Plan de communication, supports utilisés et nombre de passages

- Interco'mag culture de la Cté de Cnes du Carmausin Ségala : mars 2016 ;
- Carmaux, Guide municipal, Carmaux actu juin 2017 ;
- Site web : création, passage sous WordPress www.contes-et-poesies-en-segala ;
- Sites: Comité Départemental du Tourisme, Offices de Tourisme locaux, Agenda du Patrimoine, Demosphère (alternatif), Bibliothèque Départementale du Tarn, Le Tarn Libre, 100% radio, « Les Tronques », Ségala aveyronnais ;
- La Dépêche : 1 article en juin, 2 en juillet 2017 ;
- Le Tarn Libre : 4 articles juin, juillet 2017 Guide estival 2017 - Agenda numérique ;
- Atouts Tarn : juin 2017 ;
- Les Guides Verts Michelin : avril 2017 ;
- Enregistrements sur le festival à Radio Albigés : diffusion juin et juillet 2017 ;
- Enregistrements sur le festival à RCF Pays tarnais : diffusion juin et juillet 2017.
- Page Facebook <https://fr-fr.facebook.com/Festival-Contes-Poesies-et-Slam-en-Segala/>

- 6 000 dépliant (A5 ouvert) – ICSO Le Tarn Libre :

-> commerces, hôtels, restaurants Tarn, Aveyron.

- 300 affiches (format 50 X 70) – ICSO Le Tarn Libre :

-> juin juillet 2017 (mises en place le long de l'av. Albert Thomas de Carmaux, 3 semaines avant les magasins de Carmaux, Mirandol, Blaye et Albi, dans bcp d'OT, médiathèques, bibliothèques, centres culturels du Tarn et de l'Aveyron.

- 30 petites affiches (format A2) : panneaux-

Mines, dans divers quartiers de Blaye-les-Mines - 10 jours avant et pdt le festival.

-les-

➔ La Communication par spots sur les ondes est supposée avoir manqué sur le Ségala tarnais.

TABLEAU DE FREQUENTATION

	Nb Billets		Total entrées	Invités	Total spectateurs
	tarif plein	tarif réduit			
SPECTACLES PAYANTS :					
Sieste contée, sur l'île du Domaine de la Verrerie Blaye-les-Mines / Cie des Lièvres Funambules	29	17	46	8	54
« Jaurès raconté par son peuple », récit historique salle Orangerie Domaine de la Verrerie/ Olivier de Robert	52	17	69	15	84
« La rivière sous la rivière » + conte en occitan Salles sur Cérou/ Sharon Evans	5	5	10	3	3
Concert chanson parlée – slam Salles sur Cérou/ Strange Enquête	7	0	7	2	9
« Imbert de Salles », récit historique fr/occ Salles sur Cérou/ Jérôme Vialaret	34	10	44	12	56

Balade toponimique fr/occ Salles sur Cérou/ Christian-Pierre Bedel	8	0	8	2	10
Sieste contée, sous les feuillages fr/occ Salles sur Cérou/ Joan Lo Contaire	Paiement au chapeau 56		56	2	58
	191	49		34	

Nombre total de billets vendus :	240
Nombre total d'invitations :	34
Nombre total de spectateurs :	274

Animations et spectacles gratuits :

Balade contée au Musée du Verre /
Annette Caillieux

Nb partici- pants
75

Contes régionaux sous le grand cèdre du Domaine de la
Verrerie /
Olivier de Robert

67

Scènes ouvertes contes - poésie - récits fr/occ
Salles sur Cérou
Animées par Jean-Pierre et Anne-Isabelle

48

TOTAL ENTREES

190

Atelier slam – samedi 29 juillet

Salles sur Cérou
Animé par Jérôme Pinel de « Strange Enquête »

3
4

+ 1 accompagnant enfant en difficulté
association Set'cinq - Réalmont

TOTAL PARTICIPANTS

TOTAL FESTIVALIERS

= **468 personnes**

468

D – Bilan financier du festival

Voir document joint.

Bilan positif qui présente cette année un équilibre.
Les subventions attendues ont pu nous être attribuées.

III- MANIFESTATIONS ARTISTIQUES et CULTURELLES 2017

Calendrier des actions de l'association tout au long de l'année, en marge du festival

1- Scènes privées

- _____ : dimanche 18 juin 2017 - spectacle amérindien conté « Le Coyotte » par la Cie des Lièvres Funambules.
Recettes.. - **70.50 €**

- Etincelle Coworking Albi (espace partagé / indépendants) : vendredi 20 octobre 2017 spectacle conté « La colère des contes oubliés » par Nane et Jean-Luc Vézinet.
Recettes.. - **114.50 €**

2- Milieux culturels ou artistiques

- Mairie de Monestiés, salle Jean Jaurès : dimanche 8 janvier 2017 - de Judée », par François Vermel ;
Recettes.. - **150.08 €**

- Maison de Quartier de Veyrières-Rayssac : dimanche 23 avril 2017 - spectacle de contes traditionnels régionaux (fr/occ), par Jérôme Vialaret.
Recettes.. - **48.50 €**

- Restaurant-crêperie- école de cuisine « _____ » St André de Najac : dimanche 23 juillet 2017 spectacle de contes « à la carte », par Jérôme Vialaret.
Recettes au profit du restaurant Publicité du festival sur place.

- Maison de Quartier du Marranel : vendredi 17 novembre 2017 - spectacle conté « La colère des contes oubliés » par Nane et Jean-Luc Vézinet.
Pas de billetterie

Fait à Carmaux, le 25.01.2018

La Présidente



Patricia LACROUX